



www.iiidaward.net

...
**IT NEEDS
EVIDENCE
OF IMPACTFUL
INFORMATION DESIGN**



IIID奖 2023 传统

2011年，国际信息设计学院迎来了成立25周年。尽管自成立以来许多事情都发生了变化，IIID的目标过去是，现在仍然是，促进和扩展设计知识和研究。现在，凭借37年的经验，IIID被公认为信息设计开发领域的全球领导者。2011年，我们承认信息设计所提供的最佳产品的时机已经成熟，这就是我们举办首届IIID奖竞赛的原因。颁奖比赛每三年举行一次，下一届比赛将于2023年举行，届时将是第5届。

IIID年鉴



巡演 展览与仪式



线上颁奖仪式 2020



里加 2019



魏玛 2019



伯明翰 2014



巴勒莫 2019



台北 2011

具体一点 类别



气候变化

专注于生态问题的相关性和对自然资源的影响以及信息设计的“绿色”



交通和公共交通

确保人们通过步行、地铁、自行车、汽车、公共汽车、飞机、轮船.....



卫生保健

使身体、社会和心理健康成为可能的信息设计



社会事务

对特定人群、性别平等和民主产生积极、切实影响的项目。能的信息设计



社论

与媒体、新闻和写作相关的提交，模拟和数字



产品与服务

帮助使产品和服务易于访问、易于理解和对用户有益的项目



寻路

在不熟悉的环境中导航



未来概念

新的和创新的项目。让我们希望我们首先想到它的东西！



圆形设计

重新思考创造和采用可持续性的过程



金融

提交的内容应侧重于经济、个人财务管理、银行和投资等问题



科学与研究

通过设计使科学易于理解和访问



教学法

专注于教育或教学信息设计的项目



学士和硕士

学生的论文展示了新的方法、方法和研究



通用设计

创造包容性环境的信息设计



应急与安全

识别和传达危险、避免危险情况的信息和后果意识

值得信赖的

陪审团



Rocio Abascal Mena

夸吉马尔帕大学 (UAM) 信息技术系 2020-2023 年名誉教授，图卢兹 Paul Sabatier 大学数学研究所研究员



Daniel Fabry

自 2018 年起 - 奥地利格拉茨 FH JOANNEUM 应用科学大学设计与传播学院传播、媒体与交互设计硕士学位课程负责人



Ilze Dobele

拉脱维亚记者、主持人和拉脱维亚艺术学院的大学讲师长期担任电视新闻播音员，首先是在 NTV-5 及 LNT 频道，从 2020 年开始 - 在 LTV 新闻服务节目“Dienas zina”



Carlos Rosa

IADE - 葡萄牙里斯本欧洲大学设计、技术和传播学院。Carlos 拥有设计重点方法论的博士学位，以创建更好的正式系统和沟通策略



Hitomi Horiguchi

是 i-design inc. 的高级信息设计师。总部设在日本东京。擅长机场、车站等公共设施标识设计、环境设计等领域



Audrius Klimas

立陶宛平面设计师。维尔纽斯艺术学院的教授和校长，自 2002 年以来，他一直是 UAB“Olifėja”的设计师，设计工作室“Nada”的创始人，并长期担任立陶宛平面设计协会主席



Nicole & Darjan

瑞士巴塞尔 superdot 工作室的信息设计师。他们最近一起出版了关于模块化信息设计的手册“可视化复杂性”

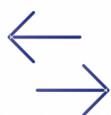


Karel van der Waarde

测试信息设计专家。2022 年，他在卢塞恩应用科学与艺术大学（瑞士）和哈瑟尔特大学（比利时）教授学士、硕士和博士学位。Karel 是 IID 教育副总裁

一些很好的理由去 加入

IIIDawards 将自己视为专业信息设计的陈列室。仪式结束后，所有提交将在线进行；评审团将对每个项目提供反馈。每个类别中最好的都在书中，并将作为展览的一部分进行巡回演出。我们所有人，连同我们的客户，对我们学科的可能用途都有很好的案例研究。



设计交流



反馈与思考



国际性的
关注



IIID奖 2023
年鉴



巡展

IIID奖 循序渐进



门票

①

多种选择

start here ...



模板

②

获取您的文件

download ...



上传

③

您的 PDF (2 页)

截止日期 3月25日



!?

④

您的 IIID 奖

anyway a reward

IIID 獎： 您提交的門票

购买后，您会收到一个订单号，用于识别您提交的内容。请使用此订单号进行所有上传。谢谢..



1 份提交所有类别 (兔子优惠 - 直到 2 月 28 日)
€150.00



3 份提交所有类别 (兔子优惠 - 直到 2 月 28 日)
€290.00



1 份提交学士与硕士 (兔子优惠 - 直到 2 月 28 日)
€45.00



5 份提交学士与硕士 (兔子优惠 - 直到 2 月 28 日)
€170.00



1 份提交所有类别
€160.00



3 份提交所有类别
€320.00



1 份提交学士与硕士
€50.00



5 份提交学士与硕士
€180.00

法律 X 版权

参赛者声明对参赛作品拥有著作权和出版权（必要时征得客户同意），作品发表不侵犯第三方权利。

参赛者允许 IID 在本次比赛的背景下发布他们的作品，并注明相关作品的作者。IID 拒绝承担任何侵犯第三方权利的责任，并且在破坏或重大过失的情况下不对作品的损坏负责。

未支付报名费的作品将不会进入评审程序。参加本次比赛不涉及任何法律索赔。通过发送注册表，参赛者接受以下条件。

如果你还有问题，欢迎把邮件发送至
wendy.choi@designaustria.at

马上开始吧！

...
**JOIN
THE COMMUNITY**



提交 指引



創建提交時的注意事項：

- 1) 從 2020 年到 2023 年發布、完成、實現的信息設計項目（未來概念類別除外）。
- 2) 提交可以由設計師或客戶以英文提交。
- 3) 請注意提交截止日期，逾期不予受理。

4) 提交程序

完成支付程序（在線支付或銀行轉賬）。收到您的付款後，您將收到付款收據和提交代碼。

在查看 III Daward 網站上的提交表格後準備您的 PDF 提交。提交僅限於 2 頁 PDF 格式。不得提交額外材料。準備好您的信息，訪問下面的在線提交系統，完成必要的數據輸入並上傳您的 PDF 文件。

5) 報名費 2023

一般：160- 歐元，學生：50- 歐元，（僅提交給文學學士和文學碩士類別）。報名費適用於單個類別中的單個項目。一個項目可以進入多個類別，但每個類別的提交必須單獨輸入並支付相應費用。請將您的建議提交到您認為最合適的類別。如果您對進入哪個類別有疑問，請詢問。

6) 獎勵費用

如果您的參賽作品是每個類別的獲獎者或入圍項目之一，則您同意每次提交 190- 歐元的獎勵費用，其中包括證書、獎冊中的參賽作品、獲獎者在線圖庫、III Daward 展覽，並使用 III Daward-2023-標籤。獎勵費用不適用於 BA & MA 類別。

FAQ 常見問題

1. 我可以提交多個類別嗎？

是的，您可以提交任意多個類別。但是，每次提交都必須單獨完成，並且您必須為每個提交支付報名費。

2. 我應該提交哪個類別？

您覺得哪個類別最能反映您的提交。如果願意，您可以提交多個類別（見上文）。如果您不確定，請聯繫我們。

3. 如果我想領獎，我必須來維也納嗎？

我們很樂意讓每個人都來維也納，但意識到這可能是不可能的。獲獎者將獲得獎品，無論他們是否出席頒獎典禮。

4. 提交費用是多少？

每個提交的項目 160 歐元，學生作品類別的參賽作品 50 歐元。190 的獎勵費用，- 僅適用於所有類別的獲獎者和入圍項目，文學學士和文學碩士類別除外

5. 為什麼要模板？

作為一名信息設計師，我們希望您能在 2 頁以內描述您的項目，請使用模板，這將使我們能夠立即處理 III Daward-book 的製作和處理。請在模板中回答以下問題：

- 挑戰是什麼？
- 解決方案是什麼？
- 效果如何？

對於您的條目，請根據您的需要隨意使用這兩個頁面，只要您留在網格內即可。謝謝。